Escritura normativa de expresiones complejas:

- compuestos univerbales (ciempiés), adverbios terminados en –mente (cortésmente), formas verbales con pronombres enclíticos (díselo); expresiones complejas formadas por varias palabras unidas con guion (épico-lírico, causa-efecto, París-Berlín), y expresiones complejas formadas por varias palabras gráficamente independientes (sofá cama, vía crucis, treinta y dos, José Antonio, Costa Rica)
- pasapuré, sabelotodo, hincapié, veintidós, baloncesto, tiovivo, arcoíris, teórico-práctico, franco-alemán, calidad-precio, director-presentador, Álvarez-Arenas, Vélez-Málaga (municipio español), realidad-ficción, avión-hospital, Madrid-París-Berlín, Seúl-88
- bocacalles, cumulonimbos, aguanieves, parasoles, guardabosques, marcapasos, pararrayos, pasamanos, taparrabos, mediapuntas, aguafuertes, cañabravas, cubalibres, cortometrajes, malpaíses, purasangres, quintaesencias, maltratos, bienvenidas, malentendidos, siemprevivas, duermevelas, vaivenes, tentempiés, hazmerreíres, quehaceres, socioculturales, hispanoamericanos
- la primera variante de estos pares (aunque las dos formas están correctas): arcoíris ~ arcos iris, camposantos ~ campos santos, guardiaciviles ~ guardias civiles, hierbabuenas (también yerbabuenas) ~ hierbas buenas
- invariable: sabelotodo
- compuestos sintagmáticos adjetivales (se pluraliza el segundo miembro): políticoeconómicos, espacio-temporales, árabe-israelíes, socio-históricos, tupí-guaranís
- compuestos del tipo N+N (con separación gráfica) cuyo segundo componente aporta información determinativa (pluralizan el primer elemento): años luz, bombas lapa, buques escuela, cafés teatro, camiones cisterna, casas cuna, casas jardín, ciudades dormitorio, coches bomba, globos sonda, hombres orquesta, hombres rana, muebles bar, niños prodigio, pájaros mosca, peces espada, sofás cama

Práctica

	lete los siguientes enunciados con las expresiones complejas correctas apuestos univerbales			
	El insecto que tiene muchas patas se llama			
2.	Para pisar con fuerza decimos hacer			
3.	La persona que todo lo sabe es un			
4.	Mi hermana juega al desde hace tres años	3.		
5.	En la feria infantil montamos en el			
	verbios terminados en –mente Me contestó de manera muy cortés →			
7.	El atleta corrió de forma rápida $ ightarrow$			
8.	Terminó el examen con calma $ ightarrow$			
9.	Actuó de manera torpe →			
10	. Cantó con dulzura →			
III. Formas verbales con pronombres enclíticos				

11. (decir + lo + se) → _____.

12. (comprar + me) → ____.

13. (dar + se + lo) → ____.

14. (explicar + te) → ____.

	15. (llevar + nos) →	
IV.	Expresiones complejas con guion 16. El ensayo combina lo épico y lo lírico → en	sayo
	17. La relación entre causa y efecto → relación	l
	18. El conflicto franco y alemán → conflicto	
	19. El vuelo Madrid, París y Berlín → vuelo	<u> </u>
	20. La campaña teórica y práctica → campaña	
V.	Expresiones complejas sin guion 21. Dormimos en un	porque no había camas dobles.
	22. El es una celebrac	ión religiosa.
	23. Compraron un coche para llevar medicinas	, es un
	24. El viaje fue de	kilómetros.
	25. Mi hermano se llama	y estudia en San José.
VI.	Compuestos N+N 26. Las galaxias están separadas por muchos	
	27. La policía encontró dos	en el estacionamiento.
	28. En la ciudad había varios	para los huérfanos.
	29. En el mar observamos varios	saltando.
	30. En la casa del campo había dos	en la sala.
	Re	espuestas
Compuestos univerbales		15. Ilévanos
	1. ciempiés	IV. Expresiones complejas con guion
	2. hincapié	16. épico-lírico
	3. sabelotodo	17. causa-efecto
	4. baloncesto	18. franco-alemán
	5. tiovivo	19. Madrid-París-Berlín
II. Adverbios terminados en -mente		20. teórico-práctica
	6. cortésmente	V. Expresiones complejas sin guion
	7. rápidamente	21. sofá cama
	8. calmadamente / tranquilamente (se aceptan	22. vía crucis
	ambas)	23. avión-hospital
	9. torpemente	24. treinta y dos
	10. dulcemente	25. José Antonio
III.	Formas verbales con pronombres enclíticos	VI. Compuestos N+N
	11. díselo	26. años luz
	12. cómprame	27. bombas lapa
	13. dáselo	28. casas cuna
	14. explícatelo / explícatelo (según contexto, más	29. peces espada
	usual: explicatelo)	30. sofás cama