

PROYECTO EDUCACIÓN CÍVICA I PERIODO, 10° NIVEL II Periodo

Colegio Ambientalista El Roble

Indicaciones generales: en subgrupos de máximo 4 personas, los estudiantes crearán afiches publicitarios referentes a distintos valores y actitudes democráticas, con el fin de divulgarlos y exponerlos frente a la comunidad educativa. Se asignará a cada subgrupo una actitud o práctica democrática, **elaborarán un trabajo escrito, el afiche y una exposición breve del tema.**

Temas para el trabajo (todos relacionados con actitudes y prácticas democráticas)

- 1) El valor de la libertad en las democracias
- 2) El valor de la igualdad política en las democracias
- 3) El valor de la solidaridad en las democracias
- 4) El valor de la equidad en las democracias
- 5) El valor de la tolerancia en las democracias
- 6) El valor del respeto en las democracias
- 7) El valor de la paz en las democracias
- 8) Respeto por la libertad propia y ajena.
- 9) Búsqueda del fortalecimiento de la libertad individual y colectiva.
- 10) Aprecio por los espacios de participación y representación.
- 11) Aprecio por la transparencia.
- 12) Respeto a la institucionalidad democrática.
- 13) Aprecio por el diálogo y la negociación en la democracia.

Generalidades para la entrega de avances y trabajo escrito

- Se entrega escrito a mano con lapicero de tinta azul o negra en hojas blancas o rayadas grapadas o en folder, mínimo 3 páginas.
- Mantener el orden y aseo. No se aceptan trabajos en hojas sueltas o sin portada.
- Se entrega a la docente durante las lecciones de Educación Cívica.
- Se entrega en las fechas indicadas, de lo contrario deben entregar justificación de acuerdo con el Reglamento de Evaluación (REAC).
- Debe evidenciar la consulta de fuentes diversas (libros, páginas de internet, revistas de internet, páginas de instituciones del gobierno, etc.).

Generalidades para la elaboración de productos creativos para la divulgación • Cada subgrupo elige cuáles materiales elaborar, de acuerdo con el tema. • Ejemplos de materiales creativos: murales, afiches, panfletos, videos, producciones artísticas, dibujos o materiales para repartir entre la comunidad educativa.

Generalidades para la divulgación y exposición de los trabajos • Cada subgrupo debe exponer una síntesis del trabajo realizado a diferentes miembros de la comunidad educativa, coordinado previamente con la docente. • Todos los integrantes del grupo deben participar.

1. Tema

El grupo debe trabajar **únicamente el valor, actitud o práctica democrática que le fue asignado.**

El título debe ser claro, específico y relacionado directamente con el tema.

Ejemplo:

La importancia de la tolerancia en el fortalecimiento de la democracia costarricense.

2. Justificación

Elaborar una **justificación de mínimo una página**, en la cual expliquen:

- ¿Por qué es importante estudiar este tema?
- ¿Cuál es su importancia para la convivencia democrática?
- ¿Cómo se relaciona con la sociedad costarricense?
- ¿Por qué es necesario que las personas conozcan y practiquen este valor, actitud o práctica?
- ¿Qué consecuencias puede tener su ausencia en una sociedad democrática?

La justificación no consiste en responder las preguntas una por una. Las respuestas deben integrarse en **párrafos coherentes**, utilizando sus propias palabras.

3. Objetivo general

Debe expresar **qué pretende lograr el grupo mediante el proyecto**.

Debe iniciar con un **verbo en infinitivo**.

Ejemplo:

Analizar la importancia de la tolerancia como valor fundamental para el fortalecimiento de la convivencia democrática en Costa Rica.

4. Dos objetivos específicos

Deben indicar **acciones concretas que permitan alcanzar el objetivo general**.

Deben:

- Iniciar con un verbo en infinitivo.
- Ser claros y alcanzables.
- Estar relacionados directamente con el tema.
- Ser diferentes entre sí.

Ejemplo:

1. Identificar las principales características de la tolerancia dentro de una sociedad democrática.
2. Relacionar la práctica de la tolerancia con situaciones de la vida cotidiana y del sistema democrático costarricense.

RÚBRICA – PARTE I

Valor: 10%

Criterio	3 puntos	2 puntos	1 punto
Justificación del tema	Explica con claridad la importancia del tema, su relación con la democracia y la realidad costarricense, con argumentos pertinentes.	Explica la importancia del tema, pero presenta poca profundidad o relación con la realidad costarricense.	Presenta una explicación superficial, incompleta o poco relacionada con el tema.
Objetivo general	Expresa con claridad el propósito del proyecto, utiliza un verbo en infinitivo y se relaciona directamente con el tema.	Presenta el propósito del proyecto, pero requiere mayor precisión o relación con el tema.	Es confuso, poco relacionado con el tema o no cumple con la estructura requerida.
Objetivos específicos	Formula dos objetivos claros, alcanzables y directamente relacionados con el objetivo general.	Formula dos objetivos, pero uno presenta poca claridad o relación con el objetivo general.	Los objetivos son confusos, incompletos o no guardan relación con el objetivo general.
Presentación y organización	Presenta la información completa, ordenada, limpia y siguiendo las indicaciones establecidas.	Presenta la información con algunos problemas de orden, limpieza o cumplimiento de indicaciones.	Presenta información incompleta, desordenada o incumple varias indicaciones.

Puntaje máximo: 12 puntos. Fecha de entrega _____

Nombre(S) _____

Puntos obtenidos _____ Porcentaje _____ Nota _____

PARTE II. INVESTIGACIÓN Y PRODUCTO CREATIVO – 15%

Esta etapa comprende **dos productos integrados**: el desarrollo escrito del tema y un producto creativo para su divulgación.

A. Desarrollo escrito del tema

El grupo deberá desarrollar el tema asignado en un documento de **mínimo tres páginas de contenido**.

La investigación debe abordar, según corresponda al tema:

1. **Definición y características** del valor, actitud o práctica democrática.
2. **Importancia para la democracia.**
3. **Aplicación en la sociedad costarricense.**
4. **Ejemplos concretos relacionados con el régimen político costarricense.**
5. **Situaciones de la vida cotidiana** en las que se manifieste.
6. **Consecuencias de su ausencia o incumplimiento.**
7. **Conclusiones del grupo.**

El trabajo debe evidenciar la consulta de **diversas fuentes**, tal como establece el proyecto original.

Requisitos

- Mínimo **4 páginas de contenido**.
- Información organizada mediante títulos y subtítulos.
- Redacción clara y comprensible.
- Información pertinente al tema asignado.
- Incorporación de ejemplos.
- Fuentes consultadas correctamente identificadas.
- Mantener orden y aseo.

B. Producto creativo

A partir de la investigación, el grupo elaborará **un producto creativo para comunicar las ideas principales del tema**.

Puede elegir, por ejemplo:

- Infografía.
- Presentación en Canva.
- Video.
- Producción artística.

Estas opciones son coherentes con las propuestas del proyecto original.

El producto creativo debe:

- Presentar información **correcta y relevante**.
- Ser atractivo y organizado.
- Utilizar textos breves y comprensibles.
- Incorporar imágenes, gráficos o elementos visuales pertinentes.
- Mostrar relación con la democracia costarricense.
- Servir como apoyo para la exposición.

Importante: el producto creativo **no consiste en copiar las cuatro páginas de investigación**. Debe sintetizar y comunicar las ideas fundamentales.

RÚBRICA – PARTE II

Valor: 15%

Criterio	3 puntos	2 puntos	1 punto
Investigación del tema	Desarrolla el tema con información pertinente, suficiente y relacionada con la democracia costarricense.	Desarrolla el tema con información pertinente, pero con poca profundidad o algunos aspectos incompletos.	Presenta información limitada, superficial o poco relacionada con el tema.
Análisis y aplicación	Relaciona claramente el tema con situaciones concretas de la sociedad y el régimen democrático costarricense.	Establece algunas relaciones, pero son poco desarrolladas o generales.	Presenta relaciones escasas, incorrectas o no establece aplicación al contexto costarricense.
Producto creativo	Comunica las ideas principales de forma clara, creativa, organizada y visualmente atractiva.	Comunica las ideas principales, aunque presenta algunas debilidades de organización, creatividad o diseño.	Presenta información limitada, desorganizada o poco relacionada con la investigación.
Fuentes y presentación del trabajo	Evidencia consulta de diversas fuentes y presenta el trabajo completo, ordenado y con buena presentación.	Utiliza algunas fuentes y presenta pequeños problemas de organización o presentación.	Presenta pocas fuentes o evidencia deficiencias importantes de organización y presentación.

Nombre(S) _____

Puntaje máximo: 12 puntos.

Fecha _____

Puntos obtenidos _____

Porcentaje obtenido _____

Nota _____

PARTE III. EXPOSICIÓN – 5%

Cada grupo realizará una **exposición breve** en la que comunicará los aspectos más importantes de su investigación.

La exposición debe incluir:

1. Presentación del **tema asignado**.
2. Explicación de sus principales características.
3. Importancia del tema para la democracia.
4. **Ejemplo relacionado con Costa Rica**.
5. Conclusión sobre la importancia de practicar o fortalecer dicho valor, actitud o práctica.

Durante la exposición:

- Participan **todos los integrantes**.
- Utilizan el producto creativo como apoyo.
- Explican con sus propias palabras.
- Mantienen un orden lógico.
- Utilizan un lenguaje adecuado.
- Respetan el tiempo establecido por la docente.

La participación de todos los integrantes también coincide con las indicaciones originales del proyecto.

RÚBRICA – PARTE III

Valor: 5%

Criterio	3 puntos	2 puntos	1 punto
Dominio del tema	Explica el tema con claridad, seguridad y demuestra comprensión de la información investigada.	Explica el tema de manera general y evidencia comprensión parcial.	Presenta dificultades para explicar el tema o demuestra poco dominio.
Comunicación y organización	Expone de forma ordenada, clara y utiliza un lenguaje adecuado.	La exposición es comprensible, aunque presenta algunos problemas de orden o claridad.	La exposición es desorganizada, poco clara o difícil de comprender.
Uso del producto creativo	Utiliza el producto como apoyo pertinente y facilita la comprensión del tema.	Utiliza el producto como apoyo, aunque de manera limitada.	Utiliza poco o no utiliza adecuadamente el producto creativo.
Participación grupal	Todos los integrantes participan activamente y de manera equilibrada.	Participa la mayoría de los integrantes, con participación desigual.	La participación se concentra en uno o pocos integrantes.

Puntaje máximo: 12 puntos.

Fecha de entrega _____

Nombre(s) _____

Puntos obtenidos _____ Porcentaje obtenido _____ Nota _____

PRODUCTO FINAL ESPERADO

Al finalizar el proyecto, cada grupo habrá elaborado:

1. Primera parte. Un trabajo escrito inicial

Tema + justificación + objetivo general + dos objetivos específicos.

2. Segunda parte. Una investigación desarrollada

Concepto + importancia + aplicación en Costa Rica + ejemplos + consecuencias. **Un producto creativo**

Material diseñado para divulgar el valor democrático.

3. Una exposición

Presentación oral del aprendizaje y divulgación del producto ante la comunidad educativa.