

Tarea 2 de Español

Fecha de entrega a la docente:

9-1 Martes 23 de setiembre 2025

9-4 Miércoles 24 de setiembre 2025

9-2 Martes 23 de setiembre 2025

9-5 Martes 23 de setiembre 2025

9-3 Miércoles 24 de setiembre 2025

9-6 Miércoles 24 de setiembre 2025

Conteste las siguientes preguntas con base en la lectura El delantal blanco

1. ¿Dónde transcurre la acción principal de la obra?
 - a) En una casa de campo
 - b) En una playa
 - c) En un salón elegante

2. ¿Qué prenda utiliza la Señora sobre su traje de baño?
 - a) Un vestido largo
 - b) Un blusón de toalla blanco
 - c) Un delantal blanco

3. ¿Qué usa la Empleada al inicio de la obra?
 - a) Un uniforme blanco
 - b) Un traje de baño arrendado
 - c) Un vestido barato

4. ¿Cómo describe la Señora a su hijo Alvarito?
 - a) Cariñoso y obediente
 - b) Dominante y peleador
 - c) Tímido y callado

5. ¿Qué hacía la Empleada los domingos antes de trabajar?
 - a) Iba al cine con sus amigas
 - b) Arrendaba trajes de baño y se bañaba en la playa
 - c) Cuidaba de sus hermanos menores

6. ¿Qué edad tiene la Empleada?
 - a) 18 años
 - b) 21 años
 - c) 25 años

7. ¿Qué opina la Señora sobre casarse sin dinero?
 - a) Que el amor es más importante
 - b) Que sin dinero no hay futuro
 - c) Que el matrimonio depende del destino

8. ¿Qué diferencia principal establece la Señora entre ella y la Empleada?
 - a) La belleza
 - b) El dinero y la clase
 - c) La inteligencia

9. ¿Qué leen la Empleada y la Señora durante la obra?
 - a) Un periódico político
 - b) Una revista de historietas fotografiadas
 - c) Una novela romántica

10. ¿Por qué quiere la Señora usar el delantal blanco de la Empleada?
 - a) Para proteger su ropa del sol
 - b) Para jugar un juego de cambio de roles
 - c) Porque se ensució su blusón

11. ¿Qué sucede después de que intercambian la ropa?
 - a) La Señora obliga a la Empleada a leer en voz alta
 - b) La Señora comienza a ser tratada como empleada
 - c) Alvarito no reconoce a su madre

12. ¿Qué objeto provoca un momento clave en el cambio de roles?
 - a) Una pelota de goma
 - b) Una revista de historietas
 - c) Un blusón de toalla

13. ¿Qué actitud adopta la Empleada cuando comienza a tutear a la Señora?
 - a) De timidez
 - b) De desafío
 - c) De respeto exagerado

14. ¿Qué piensa el Caballero Distinguido sobre la situación?
 - a) Que es un caso de histeria
 - b) Que es símbolo de la subversión del orden establecido
 - c) Que todo es una broma sin importancia

15. ¿Qué hace la Empleada al final de la obra?
 - a) Abandona la playa llorando
 - b) Se queda disfrutando del sol y vigilando a Alvarito
 - c) Va a buscar ayuda para la Señora

Conteste las siguientes preguntas con base al tema Verbos de conjugación especial

1. ¿Cuál es la forma correcta del pretérito perfecto simple del verbo *atestiguar* en primera persona singular?
a) *atestigué*
b) *atestigüé*
c) *atestigue*
2. El presente de subjuntivo del verbo *apaciguar* en primera persona singular es:
a) *apacigue*
b) *apacigüe*
c) *apacigui*
3. ¿Cuál es la forma correcta del imperativo de *averiguar* para usted?
a) *averigue*
b) *averigüe*
c) *averigué*
4. ¿Cuál es la forma aceptada del verbo *adecuar* en presente de indicativo, primera persona singular?
a) *adecuo*
b) *adecúo*
c) Ambas son correctas
5. ¿Cuál es la forma correcta del presente de subjuntivo de *evacuar* en segunda persona plural?
a) *evacuen*
b) *evacúen*
c) Ambas son correctas
6. El verbo *perpetuar* en presente de indicativo, primera persona singular, se escribe:
a) *perpetuo*
b) *perpetúo*
c) *perpetuó*
7. ¿Cuál es la forma correcta del verbo *vaciar* en presente de subjuntivo, primera persona singular?
a) *vacie*
b) *vacíe*
c) *vacío*
8. ¿Cuál de estas formas es correcta para el verbo *agriar* en presente de indicativo?
a) *agrias*
b) *agrías*
c) Ambas son correctas

9. ¿Cómo se escribe la primera persona singular del pretérito perfecto simple de *conducir*?
- a) *conducí*
 - b) *conduje*
 - c) *conducía*
10. ¿Cuál es el participio correcto del verbo *maldecir*?
- a) *maldicho*
 - b) *maldecido*
 - c) Ambas son correctas
11. ¿Cuál es la forma correcta del imperativo de *bendecir* para la segunda persona singular (tú)?
- a) *bendice*
 - b) *vendí*
 - c) *bendí*
12. ¿Cuál es la forma correcta del presente de indicativo, primera persona singular, del verbo *errar*?
- a) *erro*
 - b) *yerro*
 - c) *yerra*
13. ¿Cuál es la forma correcta del presente de indicativo del verbo *erguir* en primera persona singular?
- a) *ergo*
 - b) *yergo*
 - c) *irgo*
14. ¿Cuál es la forma correcta del futuro simple del verbo *satisfacer* en primera persona singular?
- a) *satisfaceré*
 - b) *satisfaré*
 - c) *satisficiaré*
15. ¿Cuál es el participio correcto del verbo *proponer*?
- a) *proponido*
 - b) *propuesto*
 - c) *propuso*

Rubrica de Evaluación

Criterio	4 - Excelente	3 - Bueno	2 - Regular	1 - Insuficiente
Comprensión del texto	Responde correctamente entre 13-15 preguntas, demostrando comprensión total de la obra.	Responde correctamente entre 10-12 preguntas, evidenciando buena comprensión general.	Responde correctamente entre 7-9 preguntas, mostrando comprensión parcial.	Responde menos de 7 preguntas correctamente, con comprensión insuficiente.
Precisión en las respuestas	Todas las respuestas correctas reflejan atención al detalle y lectura cuidadosa.	La mayoría de las respuestas correctas reflejan atención aceptable al texto.	Varias respuestas incorrectas muestran confusión o falta de precisión.	Predominan respuestas incorrectas que evidencian desconocimiento del texto.
Manejo de conceptos clave	Identifica y reconoce claramente los personajes, temas y situaciones centrales de la obra.	Reconoce la mayoría de los conceptos y personajes relevantes.	Muestra dificultad para identificar varios conceptos y personajes clave.	No reconoce los conceptos principales ni los personajes de la obra.

Nombre: _____ Sección _____

Puntos: _____ Nota: _____ %: _____